**Рассмотрено: Согласовано: Утверждаю:**

**МО учителей – Зам.дир. по УВР Директор школы**

**начальных классов**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2015\_\_ г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.А.Слинько. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В.Шевченко.**

**4 класс**

**Составлена по ФГОС**

***УМК «Школа России»***

Разработана на основе: примерной

программы «Технология»

(авторы: Роговцева Н.И.,

Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.)

Составитель:

**Михайлова Татьяна Ивановна**

**учитель начальных классов**

**высшей категории**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Технология» составлена на основе Федерального госу­дарственного стандарта начального общего образования (2010 года), Примерной програм­мы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипи-ловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как сово­купности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требо­ваний, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

**Цели** изучения предмета «Технология»:

* приобретение личного опыта как основы познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятель­ности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умения­ми и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач:**

* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на ос­нове организации предметно-преобразующей деятельности;
* общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, черте­жей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, пла­нирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе органи­зации совместной продуктивной деятельности;
* формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на ос­нове различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; инфор­мационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникно­вения и развития.

**Общая характеристика учебного предмета**

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваи­вающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной дея­тельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность чело­века с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения тех­нологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе техно­логической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изго­товлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

При выполнении практических работ учащиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
* знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют уча­стников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);
* используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;
* знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;
* учатся экономно расходовать материалы.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникаль­ную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям пси­хического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря само­стоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реа­лизовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за про­явленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы ори­гинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 135 часа. Из них в первом классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебных недели), по 34 ч во 2,3,4 классах (1ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| 1 | Как работать с учебником | **1** ч |
| 2 | Человек и земля | **21**ч |
| 3 | Человек и вода | **3ч** |
| 4 | Человек и воздух | **3ч** |
| 5 | Человек и информация | **6ч** |
|  | **Итого** | **34 часа** |

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного разви­тия личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном обра­зе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются не­исчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразитель­ного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материала­ми. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производства­ми, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, со­зидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в **целях** гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительно­сти, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и зако­нов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструи­ровании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобра­зования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной об­ласти «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реали­зуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справоч­ный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способ­ствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в ин­теллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для раз­вития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образова­тельный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического духовно-нравственного, физического) в их единстве что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Освоение курса «Технология» в четвёртом классе обеспечивает достижение следую­щих **личностных результатов:**

* овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной дея­тельности;
* оценивание жизненных ситуаций (поступков, явлений, событий) с точки зрения соб­ственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценива­ние (поступков) в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том чис­ле в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, со­циальной справедливости и свободе;
* принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Предметными результатами** изучения технологии в четвёртом классе являются:

* простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработ­ки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
* моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, усло­виям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
* решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформ­ление);
* приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
* простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информа­ции, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии из­готовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реа­лизация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в дейст­вии, представление (защита) процесса и результата работы);
* знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Технология» в четвёртом классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
* выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шабло­нов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изде­лия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные дора­ботки;
* в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
* искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информа­ции в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений мате­риалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
* преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).
* Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наимено­вание**  **разделов**  **и тем**  **(Всего часов)** | **Ча­сы** | **Содержание**  **программного**  **материала** | **Вид работы** | **Универсальные учебные действия** |
| Как работать с учебником (1 час) | 1 | Как работать с учебником | Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, услов­ными обозначениями, кри­териями оценки изделия по разным основаниям | Анализировать и сравнивать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические сред­ства |
| Человек и земля (21час) | 2 | Вагонострои­тельный завод | Конструирование из бумаги и картона модели вагона | Осуществлять поиск ин­формации, используя ма­териалы учебника, выде­лять этапы работы, соотно­сить этапы изготовления изделия с этапами созда­ния изделия. Участвовать в  творческой деятельности при выпол­нении учебных практиче­ских работ и реализации несложных проектов. Учитывать выделенные учителем ориентиры дей­ствия в новом учебном ма­териале в сотрудничестве с учителем; учитывать пра­вило в планировании и кон­троле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по ре­зультату; адекватно вос­принимать оценку учителя |
| 2 | Полезные ис­копаемые | Конструирование модели буровой вышки из метал­лического конструктора. Изготовление малахитовой шкатулки из пластилина |
| 2 | Автомобиль­ный завод | Конструирование КамАЗа и кузова автомобиля из ме­таллического и пластмас­сового конструктора |
| 2 | Монетный двор | Изготовление медали из фольги |
| 2 | Фаянсовый завод | Изготовление вазы из пла­стилина |
| 2 | Швейная фабрика | Работа с тканью |
| 2 | Обувное производство | Создание модели обуви из бумаги |
| 2 | Деревообраба­тывающее производство | Работа с древесиной |
| 2 | Кондитерская фабрика | Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья |
| 2 | Бытовая техника | Сборка простой электриче­ской цепи |
| 1 | Тепличное хозяйство | Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой |
| Человек и вода  (3 часа). | 1 | Водоканал | Знакомство со способом фильтрации воды и спосо­бом экономного расходова­ния воды | Проектировать изделие: создавать образ в соответ­ствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по ре­зультату; адекватно вос­принимать оценку учителя. Умение с достаточной пол­нотой и точностью выра­жать свои мысли в соответствии с задачами и усло­виями коммуникации |
| 1 | Порт | Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами |
| 1 | Узелковое плетение | Освоение одинарного плос­кого узла, двойного плоско­го узла |
| Человек и воздух  (3 часа) | 1 | Самолёто­строение. Ра­кетостроение | Изготовление модели са­молёта из металлического конструктора | Моделировать несложные изделия с разными конст­руктивными особенностя­ми, используя изученную художественную технику |
| 1 | Ракета-носитель | Изготовление модели са­молёта из картона, бумаги |
| 1 | Летательный аппарат. Воз­душный змей | Изготовление воздушного змея из картона, бумаги |
| Человек и информация  (6 часов) | 1 | Создание ти­тульного листа | Создание титульного листа в текстовом редакторе Microsoft Word | Планировать последова­тельность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  Осуществлять информаци­онный, практический поиск и открытие нового знания. Достаточной полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 1 | Работа с таб­лицами | Создание таблицы в тек­стовом редакторе Microsoft Word |
| 1 | Создание со­держания кни­ги | Практическая работа на компьютере |
| 2 | Переплётные работы | Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу |
| 1 | Итоговый урок | Презентация своих работ |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| Называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современ­ные профессии (в том числе профессиях своих родите­лей) и описывать их особенности;  - понимать общие правила создания предметов рукотвор­ного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую вырази­тельность - руководствоваться ими в своей продуктив­ной деятельности;  - анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять коррек­тировку хода практической работы, самоконтроль выпол­няемых практических действий;  - организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда | *Уважительно относиться к труду людей;*  *- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;*  *- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать за­мысел, искать пути его реализа­ции, воплощать его в продукте;*  *- демонстрировать готовый про­дукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)* |

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| * на основе полученных представлений о многообразии ма­териалов, их видах, свойствах, происхождении, практиче­ском применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответст­вии с поставленной задачей;   - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приё­мы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;  - применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла, шило);  - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготав­ливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам | *Отбирать и выстраивать опти­мальную технологическую последо­вательность реализации собст­венного или предложенного учите­лем замысла;*  *- прогнозировать конечный практи­ческий результат и самостоя­тельно комбинировать художест­венные технологии в соответст­вии с конструктивной или декора­тивно-художественной задачей* |

**Конструирование и моделирование**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| * анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соеди­нения деталей;   - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на дост­раивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности;  - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Соотносить объёмные конструк­ции, основанные на правильных геометрических формах, с изобра­жениями их развёрток; - создавать мысленный образ конст­рукции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, вопло­щать этот образ в материале* |

**Практика работы на компьютере**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться пер­сональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для ре­шения доступных конструкторско-технологических задач;  - использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;  - создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера и Power Point  *л* | *Пользоваться доступными приё­мами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познако­миться с доступными способами её получения, хранения, переработки* |

**Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель­ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в четвёртом классе.

Особенностями системы оценки являются:

* комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, мета-предметных и личностных результатов общего образования);
* использование планируемых результатов освоения основных образовательных про­грамм в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
* уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и пред­ставлению их;
* использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характери­зующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
* использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль. Работы оцениваются по следующим критериям:

* качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
* степень самостоятельности;
* уровень творческой деятельности;
* соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче­ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

Для проведения контрольно-оценочных действий по достижению планируемых пред­метных результатов предметное содержание представлено в виде таблицы.

**Предметное содержание технологической грамотности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательная область** | **Средства действия (понятия, представления)** | **Технологические действия** |
| **1** | **2** | **3** |
| Общекультурные и общетрудо­вые компетенции. Основы куль­туры труда, самообслуживания | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека; элементарные общие правила создания предметов рукотвор­ного мира (удобство, эстетиче­ская выразительность, проч­ность, гармония предметов и окружающей среды) | Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса; освоение навыков самообслу­живания, по уходу за домом, комнатными растениями |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графиче­ской грамоты | Общее понятие о материалах, их свойствах, происхождение; инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используе­мых инструментов); общее представление о технологическом процессе, техноло­гической документации (техно­логическая карта, чертеж и др.); общее понятие об особенно­стях декоративных орнаментов разных народов России | Подготовка материалов к ра­боте и их экономное расходо­вание;  соблюдение правил рацио­нального и безопасного ис­пользования инструментов и приспособлений; называние и выполнение ос­новных технологических опе­раций ручной обработки мате­риалов: разметка деталей, раскрой деталей, сборка изде­лия или его деталей; умение заполнять технологическую карту; выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России |
| Конструирование и моделирова­ние | Общее представление о конст­руировании изделий; понятие о конструкции изделия; виды и способы соединения деталей; основные требования к изде­лию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изде­лия) | Конструирование и моделиро­вание изделий из материалов по образцу, простейшему чер­тежу или эскизу |
| Практика работы на компьютере | Общее понятие о назначении основных устройств компьюте­ра для ввода, вывода и обра­ботки информации | Работа с простыми информа­ционными объектами (текст, таблица, рисунок, схема): пре­образование, создание, сохранение, удаление; создание небольшого текста по инте­ресной детям тематике; вывод текста на принтер; использо­вание рисунков из ресурса компьютера, программ Word |

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

|  |  |
| --- | --- |
| **Качество усвоения предмета, %** | **Отметка** |
| Тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; полностью соблюдались правила техники безопасности; работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески: 80-100% | **5** |
| Допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места, полностью соблюдались правила техники безопасности, работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательно­сти, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный: 60-79% | **4** |
| Имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места, само­стоятельность в работе была низкой, с нарушением технологической последователь­ности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); не полностью соблюдались правила техники безопасности , изделие оформлено небрежно или не закончено в срок: 35-59% | **3** |
| Ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последователь­ность нарушена, не соблюдались многие правила техники безопасности , при выпол­нении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид: ниже 35% | **2** |

В заданиях проектного характера обращается внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным па­раметрам и оформлять выступление, отмечать активность, инициативность, коммуника­бельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для вы­полнения практической части задания, защищать проект. Результаты творческих мини-проектов (в виде аппликаций, поделок, коллекций, вышивок и т.д.) фиксируются и собирают­ся в портфолио учащихся.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итого­вая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставля­ется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Техно­логия» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Основные виды**  **учебной**  **деятельности** | **Планируемые предметные результаты освоения**  **материала** | **Универсальные**  **учебные действия** |
| **план** | **факт** |
| **Как работать с учебником (1 час)** | | | | | | | |
| 1 |  |  | Как работать с учебником | *Урок введения в новую тему* | Планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки. Создать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради | *Объяснять* понятия: «технология», «материалы», «инструменты», «технологический процесс», «приёмы работы».  *Обобщать* знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними | Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несу-щественных признаков |
| **Человек и земля (21 час)** | | | | | | | |
| 2 |  |  | Вагонострои-тельный завод.  Изделие «Ходовая часть (тележка)» | *Урок изучения нового материала* | Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов | *Объяснять* новые понятия: «машиностроение», «локомотив», «конструкция вагона», «цистерна», «рефрижератор», «хоппер-дозатор», «ходовая часть».  *Работать* с информацией об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов. | Осуществлять информационный, практический поиск, и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 3 |  |  | Вагонострои-тельный завод.  Изделие «Кузов вагона», *«Пассажир-ский вагон»* | *Комбинированный урок* | Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия | *Объяснять* понятия: «кузов вагона», «рама кузова».  *Осваивать* технологию создания кузова вагона из подручных материалов | Планировать последо-вательность практичес-ких действий для реали-зации замысла, постав-ленной задачи. Оценивать по заданным критериям |
| 4 |  |  | Полезные ископаемые.  Изделие «Буровая вышка» | *Урок изучения нового материала* | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное и неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике ал-горимт построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. | *Выбирать* информацию, необходимую для изготовления изделия*. Объяснять понятия:* «полезные ископаемые», «месторождение», «нефтепровод», «тяга». *Называть профессии:* геолог, буровик. *Применять* при изготовлении изделия правила безопасного использования инструментов: отвёртки, гаечного ключа | Осуществлять информационный, практический поиск, и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовать его |
| 5 |  |  | Полезные ископаемые.  Изделие «Малахито-вая шкатулка» | *Комбинированный урок* | Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Овладевать технологией лепки слоями для имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета. Использовать приёмы работы с пластилином. Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполнять соединения деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков. Применять на практике алгоримт построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. | *Выбирать* информацию, необходимую для изготовления изделия*. Определять* способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика». *Объяснять* понятия: «поделочные камни», «имитация», «мозаика», «русская мозаика». *Называть* профессию: мастер по камню | Осуществлять информационный, практический поиск, и открытие нового знания. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 6 |  |  | Автомобиль­ный завод.  Изделия: «Ка­мАЗ», «Кузов грузовика» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию о разви­тии автомобилестроения в России, видах, на­значении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейе­ре из материала учебника и других источни­ков. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомоби­ли. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализировать кон­струкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции | *Выбирать* информацию, необходимую для изготов­ления изделия. *Объяснять* понятия: «автомобильный завод», «конвейер», «опе­рация» | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответст­вии с задачами и усло­виями коммуникации |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 |  | |  | Автомобиль­ный завод.  Изделия: «Ка­мАЗ», «Кузов грузовика» | *Комбиниро­ванный урок* | Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, имитировать техноло­гию конвейерной сборки изделия. Составлять план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологиче­скую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечно­го ключа). Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конст­руктора, выбирать необходимые для выпол­нения виды соединений (подвижное или не­подвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой | *Анализировать* структуру технологической карты, со­поставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом по­строения деятельности в проекте. *Изготавливать* модель автомобиля. *Приме­нять* при изготовлении из­делия правила безопасного использования отвёртки и гаечного ключа. *Работать* с металлическим и пластмассовым конструк­торами. *Сопоставлять* тех­нологическую карту с алго­ритмом построения дея­тельности в проекте | Проектировать изделие: создавать образ в соот­ветствии с замыслом и реализовывать его. Проектировать изделие: создавать образ в соот­ветствии с замыслом и реализовывать его. Уча­ствовать в совместной творческой деятельно­сти при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного результата |
| 8 |  | |  | Монетный двор.  Изделия: «Стороны медали», «Медаль» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников. Объяснять но­вые понятия, используя текст учебника. Срав­нивать стороны медали, объяснять особен­ности их оформления в зависимости от назна­чения | *Объяснять* понятия: «знак отличия», «рельефный ри­сунок», «контррельефный рисунок», «аверс», «ре­верс», «штамповка», «литьё», «тиснение» " | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. С доста­точной полнотой и точ­ностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации |
| 9 |  | |  | Монетный двор.  Изделия: «Стороны медали», «Медаль» | *Комбиниро­ванный урок* | Выполнять эскиз сторон медали на основе об­разца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Приме­нять на практике алгоритм построения дея­тельности в проекте, определять этапы про­ектной деятельности. Составлять план из­готовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учи­теля технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Со­блюдать правила безопасного использования инструментов. | *Работать* с металлизиро­ванной бумагой - фольгой. *Осваивать* правила тисне­ния фольги. *Соединять* де­тали изделия при помощи пластилина. *Сопоставлять* технологи­ческую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте | Проектировать изделие: создавать образ в соот­ветствии с замыслом. Планирование учебного сотрудничества с учите­лем и сверстниками. Участвовать в совмест­ной творческой деятель­ности при выполнении учебных практических работ и реализации не­сложных проектов |
|  |  |  | |  |  | Выполнять эскиз сторон медали на основе об­разца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваи­вать правила тиснения фольги. Соединять де­тали изделия при помощи пластилина |  |  |
| 10 |  |  | | Фаянсовый завод.  Изделия: «Основа для вазы», «Ваза» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию о техно­логии создания изделий из фаянса, их назна­чении и использовании из материалов учебни­ка и других источников. Использовать эмбле­мы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по про­изводству фаянсовых изделий. Объяснять но­вые понятия, используя текст учебника | *Объяснять* понятия: «опе­рация», «фаянс», «эмбле­ма», «обжиг», «глазурь», «декор». *Называть* профес­сии: скульптор, художник | Осуществлять поиск ин­формации, используя материалы учебника и собственный опыт. Уме­ние с достаточной пол- нотой и точностью вы­ражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| 11 |  |  | | Фаянсовый завод. Изде­лия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест «Как соз­даётся фаянс» | *Комбиниро­ванный урок* | Проводить оценку этапов работы и на её ос­нове контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации | *Проводить* оценку этапов работы и контролировать качество изготовления из­делия. *Проводить* презен­тацию групповой работы | Осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Презентовать изделие |
| 12 |  |  | | Швейная фабрика  Изделие «Прихватка» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию о техноло­гии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников. Находить и отмечать на карте го­рода, в которых находятся крупнейшие швей­ные производства. Использовать текст учебни­ка для определения последовательности сня­тия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одеж­ды. Выделять и сравнивать виды одежды по их назначению. Анализировать технологию изго­товления одежды, определять технологиче­ские этапы, которые возможно воспроизвести в классе | *Объяснять* понятия: «кус­тарное производство», «массовое производство», «швейная фабрика», «лека­ло», «транспортир», «мер­ка», «размер». *Называть* профессии: изготовитель лекал, раскройщик, опера­тор швейного оборудования, *утюжильщик. Сопостав­лять* технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте | Осуществлять поиск ин­формации, используя материалы учебника и собственный опыт. Дос­таточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| 13 |  |  | | Швейная фабрика.  Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка» | *Комбиниро­ванный урок* | Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном произ­водстве, из материалов учебника и других ис­точников. Выделять общие этапы технологии их производства. Использовать материал учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Ана­лизировать технологию изготовления, опреде­лять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и ин­струменты, необходимые для изготовления изделия. Определять размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля | *Применять умения рабо­тать с ножницами, иглой, циркулем. Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, ко­сых стежков, петельных стежков* | Осуществлять поиск ин­формации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изго­товления изделия с эта­пами создания изделия. Участвовать в творче­ской деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов |
| 14 |  |  | | Обувное производство  Изделие «Мо­дель детской летней обуви» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию о техноло­гии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и дру­гих источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательно­сти снятия мерок. Снимать мерки и опреде­лять, используя таблицу размеров, свой раз­мер обуви. Выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обу­ви с материалами, необходимыми для её изго­товления. Анализировать технологию изго­товления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе | *Объяснять понятия: «обувь», «обувная пара», «натуральные материалы», «искусственные материа­лы», «синтетические мате­риалы», «модельная обувь», «размер обуви». Называть профессию: обувщик* | Осуществлять поиск ин­формации, используя материалы учебника и собственный опыт. Дос­таточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| 15 |  | |  | Обувное производство.  Изделие «Мо­дель детской летней обуви» | *Комбиниро­ванный урок* | Проводить оценку этапов работы и на её ос­нове контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации | *Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления из­делия. Проводить презен- тацию работы* | Осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Презентовать изделие |
| 16 |  | |  | Деревообра­батывающее производство.  Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для расте­ний», «Лесен­ка-опора для растений» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать из материала учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пило­материалов. Объяснять новые понятия, ис­пользуя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опо­рой на материал учебника и другие- источники | *Объяснять понятия: «дре­весина», «пиломатериалы», «текстура», «нож-косяк». Называть профессию: сто­ляр. Рассказывать о древе­сине, её свойствах, о техно­логии производства пилома­териалов. Различать виды пиломатериалов и способы их производства* | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Доста­точной полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| 17 |  | |  | Деревообра­батывающее производство.  Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для расте­ний», «Лесен­ка-опора для растений» | *Урок раз­вития умений и навыков* | Анализировать последовательность изготовле­ния изделий из древесины, определять тех­нологические этапы, которые возможно вос­произвести в классе. Осваивать правила рабо­ты столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и со­единять детали изделия с помощью клея. Со­ставлять план изготовления изделия на ос­нове слайдового и текстового планов, запол­нять технологическую карту с помощью учи­теля, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины | *Понимать значение древе­сины для производства и жизни человека. Называть правила безопасности ра­боты столярным ножом. Применять правила обра­ботки рейки при помощи шлифовальной шкурки и со­единять детали изделия с помощью клея* | Проектировать изделие: создавать образ в соот­ветствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного результата |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 |  | |  | Кондитерская фабрика  Изделие  «Пирожное  «Картошка»  «Шоколадное  печенье» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию о техноло­гии производства кондитерских изделий (шо­колада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском произ­водстве, из материала учебника и других ис­точников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализи­ровать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад | *Объяснять понятия: «какао-бобы», «какао-крупка», «ка­као тёртое», «какао-масло», «конширование». Называть профессии: кондитер, тех­нолог-кондитер. Рассказы­вать о технологии произ­водства шоколада из какао-бобов* | Осуществлять поиск ин­формации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изго­товления изделия с эта­пами создания изделия |
| 19 |  | |  | Кондитерская  фабрика.  Практическая  работа  «Тест  «Кондитерское  изделие» | *Комбиниро­ванный урок* | Проводить оценку этапов работы и на её ос­нове контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации | *Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления из­делия. Проводить презен­тацию групповой работы* | Осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Презентовать изделие |
| 20 |  | |  | Бытовая техника  «Настольная  лампа»,  «Абажур.  Сборка  настольной  лампы» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Определять последователь­ность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обо­значения с реальными предметами (батарей­кой, проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе об­щие правила пользования электроприборами | *Объяснять понятия: «быто­вая техника», «бытовое электрооборудование», «электрическая цепь», «ин­струкция по эксплуатации», «абажур», «витраж». Назы­вать профессии: слесарь-электрик, электрик, элек­тромонтёр. Рассказывать о бытовой технике и её роли в жизни людей* | Осуществлять поиск ин­формации, используя материалы учебника и собственный опыт. Дос­таточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуника­ции |
| 21 |  |  | | Бытовая техника.  Практическая работа «Тест: Правила экс­плуатации электронагре­вательных приборов» | *Комбиниро­ванный урок* | Проводить оценку этапов работы и на её ос­нове контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации | *Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления из­делия. Проводить презен­тацию групповой работы* | Осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Презентовать изделие |
| 22 |  |  | | Тепличное хозяйство.  Изделие «Цветы для школьной клумбы» | *Урок изуче­ния нового материала* | Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или много­летник) и технологию их выращивания (агротех­ника: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соот­носить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя | *Объяснять понятия: «теп­лица», «тепличное хозяйст­во», «микроклимат», «рас­сада», «агротехника». Назы­вать профессии: агроном, овощевод.*  *Рассказывать о технологии выращивания растений в теплицах и профессиональ­ной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Понимать значе­ние теплиц для жизнедея­тельности человека* | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Доста­точно полно и точно вы­ражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| **Человек и вода (6 часов)** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 |  |  | | Водоканал.  Изделие «Фильтр для очистки воды» | *Урок изуче­ния нового материала* | Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснаб­жения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бы­товых условиях. На основе слайдового и тек­стового планов заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр | *Объяснять* понятия: «водо­канал», «струемер», «фильтрация», «ультра­фиолетовые лучи». *Расска-зывать* о значении воды в жизни человека и растений. *Понимать* важность эконом­ного расходования воды | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответст­вии с задачами и усло­виями коммуникации |
| 24 |  |  | | Порт.  Изделие  «Канатная  лестница»  Практическая работа «Тех­нический ри­сунок канат­ной лестницы» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вяза­ния морских узлов, осваивать способы вяза­ния простого и прямого узлов. Определять правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применять свои знания. На основе техническо­го рисунка составлять план изготовления из­делия и соотносить его с текстовым и слайдо­вым планами изготовления изделия. С помо­щью учителя заполнять технологическую карту | *Объяснять* понятия: «порт», «причал», «док», «каран­тин», «военно-морская ба­за», «морской узел». *Назы­вать* профессии: лоцман, докер, швартовщик, таке­лажник, санитарный врач. *Осваивать* способы крепле­ния предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответст­вии с задачами и усло­виями коммуникации |
| 25 |  |  | | Узелковое плетение.  Изделие «Браслет» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию из материа­ла учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, ма­териалах, используемых для техники макраме. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план из­готовления изделия и соотносить его с тек­стовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закре­плять нити для начала вязания изделия в тех­нике макраме | *Объяснять* понятие: «ма­краме». *Осваивать* приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения рабо­ты. | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Проекти­ровать изделие: созда­вать образ в соответст­вии с замыслом и реализо-вывать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| **Человек и воздух (3 часа)** | | | | | | | | |
| 26 |  | |  | Самолёто­строение. Ра­кетостроение.  Изделие «Самолёт» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию из мате­риала учебника и других источников об исто­рии развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых располо­жены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Сравнивать различные виды лета­тельных аппаратов (ракета и самолёт) на ос­нове иллюстраций учебника. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки моде­ли самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовле­ния изделия, а также виды соединений | *Объяснять* понятия: «само­лёт», «картограф», «косми­ческая ракета», «искусст­венный спутник Земли», «ракета», «многоступенча­тая баллистическая ракета». *Называть* профессии: лёт­чик, космонавт. *Объяснять* конструктивные особенно­сти самолётов, их назначе­ние в области использова­ния различных видов лета­тельных аппаратов | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Доста­точно полно и точно вы­ражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| 27 |  | |  | Ракета-носитель.  Изделие «Ракета-носитель» | *Урок раз­вития уме­ний и навы­ков* | Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно запол­нять технологическую карту. Выполнять само­стоятельно разметку деталей изделия по чер­тежу. Трансформировать лист бумаги в объ­ёмные геометрические тела — конус, цилиндр | *Закреплять основные зна­ния о самолётостроении, о конструкции самолёта и ра­кеты. Использовать знания о бумаге: её свойствах, ви­дах, истории* | Планировать последо­вательность практиче­ских действий для реа­лизации замысла, по­ставленной задачи |
| 28 |  | |  | Летательный аппарат. Воз­душный змей.  Изделие  «Воздушный  змей» | *Урок раз­вития уме­ний и навы­ков* | Находить и отбирать информацию из мате­риала учебника и других источников об исто­рии возникновения и конструктивных особен­ностях воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана опре­делять последовательность выполнения рабо­ты, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения дета­лей. Заполнять технологическую карту | *Объяснять понятия: «кар­кас», «уздечка», «леер», «хвост», «полотно», «стаби­лизатор». Объяснять конст­руктивные особенности воз­душных змеев, используя текст учебника* | Моделировать изделие, выделять его сущест­венные характеристики. Достаточно полно и точ­но выражать свои мысли в соответствии с зада­чами и условиями ком­муникации |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Человек и информация (6 часов)** | | | | | | | | |
| 29 |  |  | | Создание  титульного  листа.  Изделие «Ти­тульный лист» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и называть, используя текст учебни­ка и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, вы­пустившем книгу, и специалистах, участвую­щих в процессе её создания. Определять, ка­кие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распреде­лять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными воз­можностями и интересами, соотносить их с интересами группы. Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Отбирать информацию для создания текста и подби­рать иллюстративный материал | *Объяснять* понятия: «изда­тельское дело», «издатель­ство», «печатная продук­ция», «редакционно-издательская обработка», «вычитка», «оригинал-макет», «элементы книги», «форзац», «книжный блок», «переплётная крышка», «ти­тульный лист». *Называть* профессии: редактор, тех­нический редактор, коррек­тор, художник. *Называть* виды и способы передачи информации. *Называть* элементы книги | Проектировать изделие: создавать образ в соот­ветствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного результата |
| 30 |  |  | | Работа с таб­лицами.  Изделие «Таблица» | *Урок изуче­ния нового материала* | Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом ре­дакторе Microsoft Word  : определять и устанавли­вать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу | *Объяснять* понятия: «таб­лица», «строка», «столбец». *Применять* правила работы на компьютере | Планировать последо­вательность практиче­ских действий для реа­лизации замысла, по­ставленной задачи |
| 31 |  |  | | Создание  содержания  книги.  Практическая работа «Со­держание» | *Урок раз­вития уме­ний и навы­ков* | Объяснять значение и возможности исполь­зования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных техно­логий в издательском деле, в процессе соз­дания книги. Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержа­ния книги «Дневник путешественника». Закре­плять умения сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотно­сить их с содержанием книги «Дневник путе­шественника» | *Рассказывать о процессе редакционно-издательской подготовки книги. Использо­вать в практической дея­тельности знания програм­мы Microsoft Word* | Планировать последо­вательность практиче­ских действий для реа­лизации замысла, по­ставленной задачи |
| 32 |  | |  | Переплётные работы.  Изделие «Книга «Днев­ник путешест­венника» | *Урок изуче­ния нового материала* | Находить и отбирать информацию из материа­ла учебника и других источников о видах вы­полнения переплётных работ. Объяснять зна­чение различных элементов (форзац, пере­плётная крышка) книги. Создавать эскиз об­ложки книги в соответствии с выбранной тема­тикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и со­относить его с текстовым и слайдовым пла­нами. С помощью учителя заполнять техноло­гическую карту | *Объяснять понятия: «шитьё втачку», «форзац», «пере­плётная крышка», «книжный блок». Понимать значение различных элементов в структуре переплёта (фор­зац, слизура)* | Осуществлять инфор­мационный, практиче­ский поиск и открытие нового знания. Доста­точно полно и точно вы­ражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуни­кации |
| 33 |  | |  | Переплётные работы.  Изделие «Книга «Днев­ник путешест­венника» | *Урок-практика* | Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Исполь­зовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника» | *Использовать правила ра­боты шилом, ножницами и клеем* | Участвовать в совмест­ной творческой деятель­ности при выполнении учебных практических работ и реализации не­сложных проектов |
| 34 |  | |  | Итоговый урок | *Контроль знаний, умений и навыков* | Презентовать свои работы, объяснять их пре­имущества, способ изготовления, практиче­ское использование. Использовать в презен­тации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, опре­делять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям | *Контролировать и оцени­вать свою работу, её ре­зультат, делать выводы на будущее* | Оценка — осознание качества и уровня ус­воения; оценка резуль­татов работы |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Печатные пособия**

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 4 класса:

* Технология обработки ткани.
* Технология обработки бумаги и картона.
* Технология организации рабочего места (для работы с разными материалами). Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:

Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть». Раздаточные материалы.

**Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

* Классная доска с креплениями для таблиц.
* Магнитная доска.
* Персональный компьютер с принтером.
* Ксерокс.
* Аудиомагнитофон.
* Проектор для демонстрации слайдов.
* Мультимедийный проектор.
* Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с про­граммой.

Набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой). Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки и пр. Заготовки природного материала.

**Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного обору­дования и пр.

Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий). Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

**Список литературы**

* **Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник 4кл, Просвещение, 2014**

**Методические пособия для учителя.**

* Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.-5-е изд,перераб.-М.: Просвещение, 2011.-400с.-(Стандарты второго поколения).
* Роговцева Н.И Технология. Рабочая программа. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы: пособие для учителей образоват. Учреждений/Н. И. Роговцева, С.В. Анащенкова.-2-е изд.-М.:Просвещение, 2011.-74с.
* Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская). М.: Просвещение, 2011 – 152 с. (Стандарты второго поколения.)

Планируемые результаты начального общего образования (Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова) – 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011 – 120 с. (Стандарты второго поколения)

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, 2009г.; текст с изм. и доп. 2011г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М.: «Просвещение», 2011.-33с.
* Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М., «Просвещение», 2010.